**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНы**

ОП.03 ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) в соответствии с Положением об инклюзивном образовании в ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П. Аносова» (П – 97-18) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО): 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ЗлатИК им. П.П. Аносова»

Разработчик: Мартиян Т.Ю., преподаватель

**АННОТАЦИЯ**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.02 «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам)», в том числе, и для обучения студентов -инвалидов и студентов с ОВЗ.

Программа учебной дисциплины может быть использована другими учебными заведениями, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования

**2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- решать колористические задачи при создании изделий декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Результатом освоения программы учебной дисциплины является формирование профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 1.1 | Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи. |
| ПК 1.4 | Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам). |
| ПК 1.5 | Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов |
| ПК 1.6 | Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства |
| ПК 1.7 | Владеть культурой устной и письменной речи. Профессиональной терминологией |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5 | Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7 | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации |
| ОК 9 | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

**3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 77 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 51 |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | - |
| практические занятия *(графические работы)* | 16 |
| контрольные работ*ы* | - |
| курсовая работа (проект) | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 26 |
| в том числе: |  |
| практические работы | 12 |
| упражнения на решение колористических задач | 14 |
| Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета* | |
| Индивидуальные консультации для студентов инвалидов или студентов с ОВЗ | 4 |

**4. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

1. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: Учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство» / Г.М. Логвиненко. – М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС,2012. – 144 с.: ил. – (Изобразительное искусство);
2. Ломов С.П., Аманжолов С.А. Цветоведение: Учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство», «Декоративно – прикладное искусство» и «Дизайн» / С.П.Ломов, С.А.Аманжолов. – М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС,2014.. – 144 с.: +1эл..-опт.диск (СD-ROM) с цв.ил.

**Электронные средства обучения:**

1. Андрияка С. Серия фильмов «Волшебная кисть»;
2. Ломов,С.П.,Аманжолов С.А. Цветоведение – М.: Гуманитар.изд.центр Владос, 1эл.опт.диск(СD-ROM) с цв.ил.

**Электронные ресурсы:**

1. Mikndlkevich narod ru,> keis|/cvetovedenie/main/html

**Информационные образовательные ресурсы**

**для обучения студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ**

Ресурсы АСУ «Procollege»