**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОД.02.04 ПЕРСПЕКТИВА

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) в соответствии с Положением об инклюзивном образовании в ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П. Аносова» (П – 97-18) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО): 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ЗлатИК им. П.П. Аносова»

Разработчик: Мартиян Т.Ю., преподаватель

**АННОТАЦИЯ**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.02 «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам)», в том числе, и для обучения студентов- инвалидов и студентов с ОВЗ.

Программа учебной дисциплины может быть использована другими учебными заведениями, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования

**2. Цели дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;

- использовать шрифты разных видов на практике;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- законы линейной перспективы;

- основные методы пространственного построения на плоскости;

- основные виды шрифтов.

Результатом освоения программы учебной дисциплины является формирование профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 1.2 | Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале. |
| ПК 1.3 | Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства. |
| ПК 1.5 | Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов |
| ПК 2.6 | Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации |
| ОК 11 | Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. |

**3.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 150 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 100 |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | *-* |
| практические занятия | 20 |
| контрольные работы | - |
| курсовая работа (проект) | - |
| **Самостоятельная работа студентов (всего)** | 5033 |
| в том числе: |  |
| Выполнение графических работ | 10 |
| Выполнение упражнений | 10 |
| Выполнение творческой работы | 4 |
| Подготовка сообщения | 5 |
| Подбор и изучение литературных источников | 21 |
| Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета* | |
| Индивидуальные консультации для студентов инвалидов или студентов с ОВЗ | 5 |

**4. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

1. Соловьёв С.А. .Декоративное оформление. Шрифты: Учеб. Пособие –М.: Просвещение,2010.-144с.:.ил.

**Дополнительные источники:**

1. Жабинский В.И.,Винтова А.В. Рисунок: Учеб.пособие. – М.: ИНФРА – М, 2010 – 256с.:16с. Цв.ил. – (Среднее профессиональное образование).
2. Калинина С. Художественная школа/ С. Бродский. – М.:Эксмо, 2011.-528с Миронов Б.Г.
3. Перспектива и композиция в примерах: :шаг за шагом: пер.с англ. – М.:АСТ:Астрель,2010 – 256с.:ил. – (Мастер – класс)

**Интернет источники:**

1. [www.dwg.ru](http://www.dwg.ru). - «ГОСТ 2.301-68 – ГОСТ 2.318-68»
2. [www.robot.bmstu.ru](http://www.robot.bmstu.ru). - «Единая система конструкторской документации»

**Информационные образовательные ресурсы**

**для обучения студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ**

Ресурсы АСУ «Procollege»