

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ООД.15 Основы проектной деятельности,
в том числе выполнение индивидуального проекта.

профиль обучения: *социально-экономический*

Профессия 54.01.20 Графический дизайнер

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) с учетом Положения об инклюзивном образовании в ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П. Аносова» и Программы воспитания и социализации студентов по профессии среднего профессионального образования (далее СПО) 54.01.20 Графический дизайнер.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П. Аносова»

Разработчик: Негребецких Елизавета Андреевна, преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ООД.15 Основы проектной деятельности, в том числе выполнение индивидуального проекта

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины предназначена для изучения основ проектной деятельности в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих по профессии СПО 54.01.20 «Графический дизайнер»

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Базовая общеобразовательная дисциплина «Основы проектной деятельности, в том числе выполнение индивидуального проекта» является частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер»

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

1.3.1 Содержание программы дисциплины «Основы проектной деятельности, в том числе выполнение индивидуального проекта» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО

1.3.2. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Дисциплина имеет значение при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
Общие компетенции	
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Профессиональные компетенции	
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

В рамках рабочей программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты (ПР)

Коды	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
Личностные	
ЛР 01 гражданского воспитания:	
	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; • осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; • принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; • готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; • готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении школы и детско-юношеских организаций; • умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; • готовность к гуманитарной деятельности; • представление о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и другое),
ЛР 02 патриотического воспитания:	
	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; • ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу; • сформированность уважения к прошлому и настоящему российской математики, ценностное отношение к достижениям российских математиков и российской математической школы, использование этих достижений в других науках, технологиях, сферах экономики.
ЛР 03 духовно-нравственного воспитания:	
	<ul style="list-style-type: none"> • осознание духовных ценностей российского народа; • сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью ученого, осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; • способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; • осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; • ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;
ЛР 04 эстетического воспитания:	
	<ul style="list-style-type: none"> • эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества,

<p>спорта, труда, общественных отношений, математических закономерностей, объектов, задач, решений, рассуждений, восприимчивость к математическим аспектам различных видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
<ul style="list-style-type: none"> • убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; • стремление проявлять качества творческой личности;
<p>ЛР 05 физического воспитания:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании; • активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; • сформированность умения применять математические знания в интересах здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
<p>ЛР 06 трудового воспитания:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; • готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; • интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и ее приложениями, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; • мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; • готовность и способность к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, готовность к активному участию в решении практических задач математической направленности;
<p>ЛР 07 экологического воспитания:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; • планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; • активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; • ориентация на применение математических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; • расширение опыта деятельности экологической направленности;
<p>ЛР 08 ценности научного познания:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов ее развития и значимости для развития цивилизации; • овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира; • осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин.
<p style="text-align: center;">Метапредметные</p>
<p style="text-align: center;">Овладение познавательными универсальными учебными действиями</p>
<p>МР 01 Сформированность базовых логических действий:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; • устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; • определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; • выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах;

- вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных.

MP 02 Сформированность базовых исследовательских действий:

- развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем;
- проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания;
- осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретенный опыт;
- уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

MP 03 Сформированность умения работать с информацией

- владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями

MP 04 Сформированность умения общения

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать;
- значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями

MP 05 Сформированность умения самоорганизации

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность;

- выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение;
- оценивать приобретенный опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

MP 06 Сформированность умения самоконтроля, принятия себя и других

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Овладение умением совместной деятельности

MP 07 Сформированность умения совместной деятельности

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Предметные

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

ПР 01	этапы развития графического дизайна и его роль в современном обществе; основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях деятельности человека;
ПР 02	основные типы, виды и классы проектов по профессии графический дизайнер;
ПР 03	алгоритм планирования, организации и реализации проекта, а также особенности написания различных видов научных текстов; структуру и технику оформления научного документа;

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

ПР 04	ориентироваться в исторических эпохах и стилях, проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;
ПР 05	получить базовые практические навыки работы с различными источниками необходимой информации: осуществлять её поиск, сбор, изучение и обработку;
ПР 06	оформлять результаты исследования в различных формах;
ПР 07	применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;
ПР 08	осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации;
ПР 09	защищать разработанные дизайн-макеты; проводить дискуссию в процессе защиты

В результате освоения дисциплины студент должен **понимать**:

ПР 10	сущность и методологические основы исследования, методы научного познания и возможности их применения на практике, в том числе в профессиональной деятельности
	роль проектов в практической деятельности графического дизайнера;
	сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика;

Освоение содержания дисциплины обеспечивает достижение студентами планируемых личностных результатов через реализацию Программы воспитания и социализации студентов ГБПОУ «ЗлатИК» в рамках направлений и проектов:

Направления	Проекты / мероприятия
Гражданско-патриотическое	Проект «Гражданско-патриотическое воспитание как основа развития личности «Я часть России!» Участие в конкурсах компьютерного дизайна по направлению гражданско-патриотического воспитания
Профессионально-ориентирующее	Проект: «Перспективы моей профессии» Мероприятия недели по профессии «Графический дизайнер» Конференция студентов-дизайнеров
Культурно-творческое	Мероприятия декады общеобразовательных дисциплин Выставка студентов дизайнеров Посещение выставок Союза художников РФ Посещение Драматического театра Экскурсии и посещения событий по культурно-творческому направлению
Спортивное и здоровьесберегающее	Проект «Насилию – нет! Профилактика буллинга и кибербуллинга» Участие в конкурсах различного уровня спортивного и здоровьесберегающего направления
Экологическое	Мероприятие - классный час «Право и экология» Участие в конкурсе плакатов экологической направленности
Бизнес-ориентирующее	Проект «Финансовая грамотность» Мероприятия: - «Открой свое дело» - «Экономическая интуиция»

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем общеобразовательной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объём общеобразовательной программы дисциплины	34
Основное содержание	34
теоретическое обучение	24
лабораторные работы	-
практические занятия	10
Профессионально-ориентированное содержание	10
теоретическое обучение	-
лабораторные работы	-
практические занятия	10
Индивидуальный проект	да
Промежуточная аттестация в форме зачёта	
<i>Индивидуальные консультации для студентов инвалидов или студентов с ОВЗ</i>	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Практическая подготовка	Коды ОК и ПК
1	2	3	4	5
Введение	Содержание учебного материала	2		ОК.01
	1. Введение в проектную деятельность.			
	2. Цель, задачи и структура учебной дисциплины.			
	3. Проектная деятельность студентов, её место и роль в подготовке будущего профессионала.			
	Практические занятия	-		
Контрольные работы	-			
Раздел 1.	Теоретические основы проектно-исследовательской деятельности			
Тема 1.1. Основные представления о проектно-исследовательской деятельности.	Содержание учебного материала	2		ОК.01
	1. Общая характеристика проектной и исследовательской деятельности. Различия.			
	2. Проект и его характерные особенности.			
	3. Место проекта в современном образовании.			
	Практические занятия	-		
Контрольные работы	-			
Тема 1.2 Основные методы и этапы исследовательского процесса.	Содержание учебного материала	2		ОК.01
	1. Основные этапы проведения проектных работ и исследования.			
	2. История развития метода проектов.			
	3. Методы исследования.			
	Практические занятия	-		
Контрольные работы	-			
Тема 1.3 Типология проектов.	Содержание учебного материала	2		ОК.01 ПР 02 ПК 4.1., ПК 4.3.
	1. Основные типы, виды и классы проектов по профессии графический дизайнер.			
	2. Этапы исследовательского процесса.			
	3. Выбор темы, определение степени значимости темы проекта, требования к выбору и формулировке темы.			
	Практические занятия	-		
Контрольные работы	-			
Раздел 2.	Технология работы с информационными источниками			
Тема 2.1 Методы работы с источниками информации	Содержание учебного материала	2	2	ОК.01 ПК 4.1., ПК 4.3.
	1. Поиск информации.			
	2. Виды литературных источников информации.			
	3. Информационно-поисковые системы. Базы данных, информационные ресурсы библиотек.			

	Практические занятия ПЗ.№1 Выбор темы проекта. Работа с источниками информации: Сбор, систематизация и анализ полученных результатов	2		
	Контрольные работы	-		
Раздел 3.	Технология выполнения исследовательской работы			
Тема 3.1 Структура и правила оформления исследовательской работы.	Содержание учебного материала	8	4	ОК.01 ПК 4.1., ПК 4.3.
	1. Этапы написания исследовательской работы. Структура исследовательской работы.			
	2. Теоретическая и практическая значимость работы. Общие требования к оформлению текста.			
	3. Правила оформления титульного листа, содержания проекта, библиографического списка. Основные правила оформления приложений.			
	4. Требования к орфографической и стилистической грамотности работы. Соблюдению технических правил: поля, сноски, красные строки.			
	Практические занятия ПЗ.№2 Оформление титульного листа, содержания проекта, написание введения. ПЗ.№3 Написание и оформление практической части проекта	4		
	Контрольные работы	-		
Тема 3.2 Презентация исследовательских работ	Содержание учебного материала	2	2	ОК.01 ПК 4.1.
	1. Использование мультимедийных презентаций. Работа с программой MS PowerPoint.			
	2. Подготовка презентации к защите индивидуального проекта. Требования к содержанию слайдов.			
	3. Критерии оценивания презентации.			
	Практические занятия ПЗ.№4 Подготовка презентации к защите индивидуального проекта	2		
	Контрольные работы	-		
Раздел 4.	Представление результатов исследовательской работы			
Тема 4.1 Технология публичного выступления	Содержание учебного материала	2	2	ОК.01 ПК 4.1., ПК 4.2.
	1. Правила выступления перед публикой.			
	2. Культура выступления. Речевые ошибки. Речевое поведение. Требования к внешнему виду выступающего.			
	3. Основные правила и принципы ответов на поставленные вопросы.			
	Практические занятия ПЗ.№5 Публичные пробы защиты проекта	2		
	Контрольные работы	-		
Тема 4.2 Оценка (самооценка) успешности выполнения	Содержание учебного материала	2		ОК.01 ПК 4.1.
	1. Основные критерии оценивания исследовательских работ, проектов, доклада.			
	2. Способы оценки и самооценки.			
	Практические занятия	-		

исследовательской работы	Контрольные работы	-		
Зачёт	Защита индивидуальных проектов.	4		
	Всего	34	10	
<p>Темы индивидуальных проектов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Покадровая анимация, на примереразработки анимационного фильма. 2. Разработка авторскогоакцидентного шрифта. 3. Газета. Изменение дизайна газет сразвитием печатных технологий. 4. Книжная обложка. Разработкаавторской обложки книги. 5. Логотип как основной элементфирменного стиля. 6. Моушн-дизайн. 7. Ребрендинг фирменного стиля ФотоКопиЦентра «ФотоИриски» 8. Дизайн персонажа в компьютерных играх. 9. Этикетка как объект графическогодизайна. 10. Разработка авторского плаката и изучение истории возникновенияплакатного искусства. 11. Иллюстрация как основной элемент книги. Современныетенденции в её создании. 12. Носители фирменного стиля какобъект размещения брендингования. 13. Календарь как объектграфического дизайна. 14. Влияние дизайна упаковки на выбор потребителя. 15. Генерации идеи созданиялоготипа. 16. Влияние графических элементовна восприятие рекламы. Созданиеавторской обложки. 17. Упаковка. История, многообразие видов, современные направления в её дизайне, технология изготовления. 18. Особенности современнойжурнальной графики. 19. Разработка дизайн проекта оформления учебного кабинета профессии графический дизайнер. 20. Эмоциональное воздействие цвета на студентов Златоустовского индустриального колледжа им. П.П. Аносова 21. Разработка серии открыток, воссоздающей хронологию ихэволюции. 22. Фирменный стиль. Современныенаправления в разработке фирменного стиля. 23. Фотография как объекткреативной рекламы. 24. Создания спецэффектов в кинематографе средствамикомпьютерной графики. 				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет № 43. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий
- ЭОР
- нормативная документация
- учебно-методическая документация
- профессионально-ориентированные задания
- задания для текущей и промежуточной аттестации
- коврики для резки, резак
- аптечка первой медицинской помощи
- огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Технические средства обучения:

- АРМ преподавателя: компьютер, принтер, колонки для воспроизведения аудиофайлов; проектор, экран, сетевой удлинитель;
- компьютеры для обучающихся – рабочие места с лицензионным программным обеспечением,
- комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Алексеев, А. Г. **Дизайн-проектирование:** учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475881>
2. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /И. З. Сковородкина, О. Б. Фомина, С. А. Герасимова.- М.: Кнорус, 2020.-266 с
3. Шокорова, Л. В. **Дизайн-проектирование: стилизация:** учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475834> (дата обращения: 14.11.2021). ПООП СПО: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Дополнительные источники:

1. Бережнова, Е.В., Основы учебно-исследовательской деятельности студентов учеб. пособие / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский - М.: Академия, 2013 г. - 126 с.
2. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта Издательство: Ай Пи Эр Медиа Авторы: Музалевская Ю.Е. Тип издания: учебное пособие Год издания: 2019 ISBN: 978-5-4486-0566-6
3. Дизайн-проектирование Издательство: Кемеровский государственный институт культуры Авторы: Елисеенков Г.С., Мхитарян Г.Ю. Тип издания: учебное пособие Год издания: 2016 ISBN: 978-5-8154-0357-4

4. Кукушин, В.С. Классификация проектных работ. Теории и методики обучения / В.С. Кукушкина.- Ростов- н/Д, 2012, -241 с.
5. Радаев, В.В. Как организовать и представить исследовательский проект /В.В. Радаев. - М.: ГУ - ВШЭ: ИНФРВ - М, 2011. - 203 с.

Интернет-ресурсы:

Словарь терминов по научно-исследовательской работе [Электронный ресурс] <http://idschool225.narod.ru/slovar.htm>.

Степаненкова, В.М. Язык и стиль научной работы [Электронный ресурс] http://www.stepanenkova.ru/informaciya/a_student_scientific_work_2/.

Чуранов, В. Эффективный поиск информации для ведения научной деятельности [Электронный ресурс] / В. Чуранов, А. Чуранов. - Режим доступа:

http://www.aselibrary.ru/digital_resources/journal/irr/2007/number_3/number_3_4/number_3_4566/.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Предметные результаты обучения* <i>(п.1.3., коды)</i>	Формы и методы контроля*
ПР 01 - ПР 10	Зачет*
ПР 01- ПР 04	Устный опрос, фронтальный опрос, тестирование
ПР 04, ПР 05	Практические работы №1, №2
ПР 06	Практические работы №3, №4
ПР 09	Практическая работа №5

* В том числе для студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ